

ANEXO I – CATEGORIAS

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 119.309,36, destinado ao fomento à execução de ações culturais por meio dos projetos previstos neste Anexo.

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

2.1. Criação e implantação do Memorial Cultural Digital do Município Seleção de 1 (um) projeto cultural destinado à criação e implantação de Memorial Cultural Digital do Município, contemplando pesquisa, registro, documentação, organização e difusão do patrimônio histórico, cultural e turístico local, por meio de plataforma digital, acervo virtual, sinalização com QR Codes e ações de democratização do acesso à memória e à identidade cultural.

2.2. Circuito de contação de histórias e incentivo à leitura Seleção de 1 (um) projeto de fomento cultural para democratização do acesso à cultura, por meio da realização de circuito gratuito de contação de histórias e incentivo à leitura, contemplando ações de circulação cultural em espaços públicos, escolas, bibliotecas e comunidades do Município, visando ampliar o acesso da população aos bens e serviços culturais.

2.3. Formação e capacitação em elaboração de projetos culturais Seleção de 1 (um) projeto de formação e capacitação em elaboração de projetos culturais, com acesso gratuito, voltado ao fortalecimento dos agentes culturais no Município.

2.4. Fotografia e memória cultural Seleção de até 2 (dois) projetos de fotografia e memória cultural, voltados ao registro, valorização e preservação da identidade cultural, das histórias, manifestações e patrimônios locais do Município, contemplando a realização de exposições fotográficas abertas ao público como forma de difusão, educação patrimonial e democratização do acesso à cultura.

2.5. Artesanato, apresentações e exposições culturais Seleção de até 4 (quatro) projetos de artesanato para realização de apresentações e exposições culturais gratuitas, contemplando demonstração de técnicas, saberes e processos de produção artesanal, exposição das peças e obras desenvolvidas e interação com o público, visando valorizar os artesãos, preservar os saberes tradicionais e ampliar o acesso da comunidade às manifestações culturais locais.

2.6. Música e apresentações musicais gratuitas Seleção de até 8 (oito) projetos de música para realização de apresentações musicais gratuitas, contemplando artistas, grupos ou bandas locais, com o objetivo de fomentar a produção cultural, promover a circulação artística e democratizar o acesso da população aos bens e serviços culturais.

2.7. Oficinas artísticas e culturais Seleção de até 2 (dois) projetos para realização de oficinas artísticas e culturais gratuitas em local apropriado, destinadas às pessoas atendidas e à comunidade, contemplando atividades práticas, produção de trabalhos artísticos, exposição das obras desenvolvidas e realização de dia cultural para apresentação dos resultados.

2.8. Dança e tradições culturais comunitárias Seleção de 1 (um) projeto de dança e tradições culturais comunitárias destinado à promoção, preservação e difusão das manifestações culturais locais, contribuindo para o fortalecimento da identidade cultural, da participação comunitária e da continuidade dos saberes e práticas tradicionais do Município.

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

Categoria	Ampla	Cota negra	Cota indígena	Cota PCD	Vagas	Valor/projeto	Valor total
Criação e implantação do Memorial Cultural Digital do Município	1	0	0	0	1	R\$ 22.221,46	R\$ 22.221,46
Circuito de contação de histórias e incentivo à leitura	1	0	0	0	1	R\$ 10.221,46	R\$ 10.221,46
Formação e capacitação em elaboração de projetos culturais	1	0	0	0	1	R\$ 4.866,44	R\$ 4.866,44
Fotografia e memória cultural	1	1	0	0	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00
Artesanato, apresentações e exposições culturais	3	1	0	0	4	R\$ 3.000,00	R\$ 12.000,00
Música e apresentações musicais gratuitas	3	2	2	1	8	R\$ 3.000,00	R\$ 24.000,00
Oficinas artísticas e culturais	1	1	0	0	2	R\$ 15.000,00	R\$ 30.000,00
Dança e tradições culturais comunitárias	1	0	0	0	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
TOTAL	12	5	2	1	20	-	R\$ 119.309,36

4. OBSERVAÇÕES SOBRE AS COTAS

As cotas previstas neste Anexo observam a reserva mínima de 25% das vagas para pessoas negras, 10% das vagas para pessoas indígenas e 5% das vagas para pessoas com deficiência. Em cada categoria são aplicados os percentuais e a regra de arredondamento previstos na regulamentação, ressalvada a impossibilidade fática decorrente do quantitativo de vagas; quando necessário, os mínimos são complementados no conjunto das vagas do Edital.

Os agentes culturais optantes pelas cotas concorrerão concomitantemente às vagas de ampla concorrência e às vagas reservadas, conforme regras previstas no edital.

Caso não haja propostas inscritas, classificadas e habilitadas em número suficiente para preenchimento das vagas reservadas, será aplicado o remanejamento previsto no edital.

5. OBSERVAÇÕES GERAIS

O agente cultural deverá inscrever seu projeto em uma das categorias previstas neste Anexo.

O valor solicitado pelo agente cultural não poderá ultrapassar o valor máximo previsto para a categoria escolhida.

Os projetos contemplados deverão garantir acesso público e democrático à população, conforme a natureza da categoria e as regras previstas no edital.

Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos poderão ser remanejados para outras categorias, observada a ordem de classificação, a disponibilidade orçamentária e as regras previstas no edital.

VALIDAÇÃO DO DOCUMENTO · SIGMA CULTURA

Código: EC4C0030D520
Documento: Anexo I - Categorias · Edital 01/2026 · Versão 1
Município: CEREJEIRAS/RO | Edital: 01/2026
Gerado em: 10/09/2026 12:15 | Por: Driele Paula Ramires Garcia
Situação: Publicado | Versão: 1
Publicado em: 10/09/2026 12:15 | Por: Driele Paula Ramires Garcia
Integridade: SHA-256 integral disponível na validação pelo QR Code.



Escaneie para validar